

Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12



- 1. Description : décrivez cet objet
 - 2. Association : à quoi vous fait-il penser ?
 - 3. Hypothèse : pourquoi l'objet a-t-il cet aspect ?
 - 4. Résumé : qu'est-ce qui fait la particularité de la déesse Artio ?
- Connaissez-vous dans votre environnement quotidien des exemples de mélanges de cultures ?



De 15 av. J.-C. à 400 apr. J.-C., l'ensemble du territoire de la Suisse actuelle se trouve sous la domination romaine. Les traditions romaines se mêlent aux coutumes celtiques et donnent ainsi naissance à une nouvelle culture.

Regardez ce qui est exposé dans la salle. Qu'est-ce que les Romains ont apporté et où trouve-t-on encore leurs traces ? Exprimez cela par une carte mentale (écriture/dessin).



2° pli

1° pli

10'
10'

15'

Dépouillement : 1 Culture et religion

1A et 1B

Les Romains arrivent ③ & Persécutés pour leur foi ⑥



Présentez à l'autre groupe ce que vous avez fait à la page 3. Pour cela, allez dans la salle où vous avez travaillé.



Comparez ces deux citations et discutez-en : « Dis-moi ce que tu manges et je te dirai d'où tu viens » (Tim Mälzer, *1971) et « Quand les assiettes sont polyglottes » (anonyme).



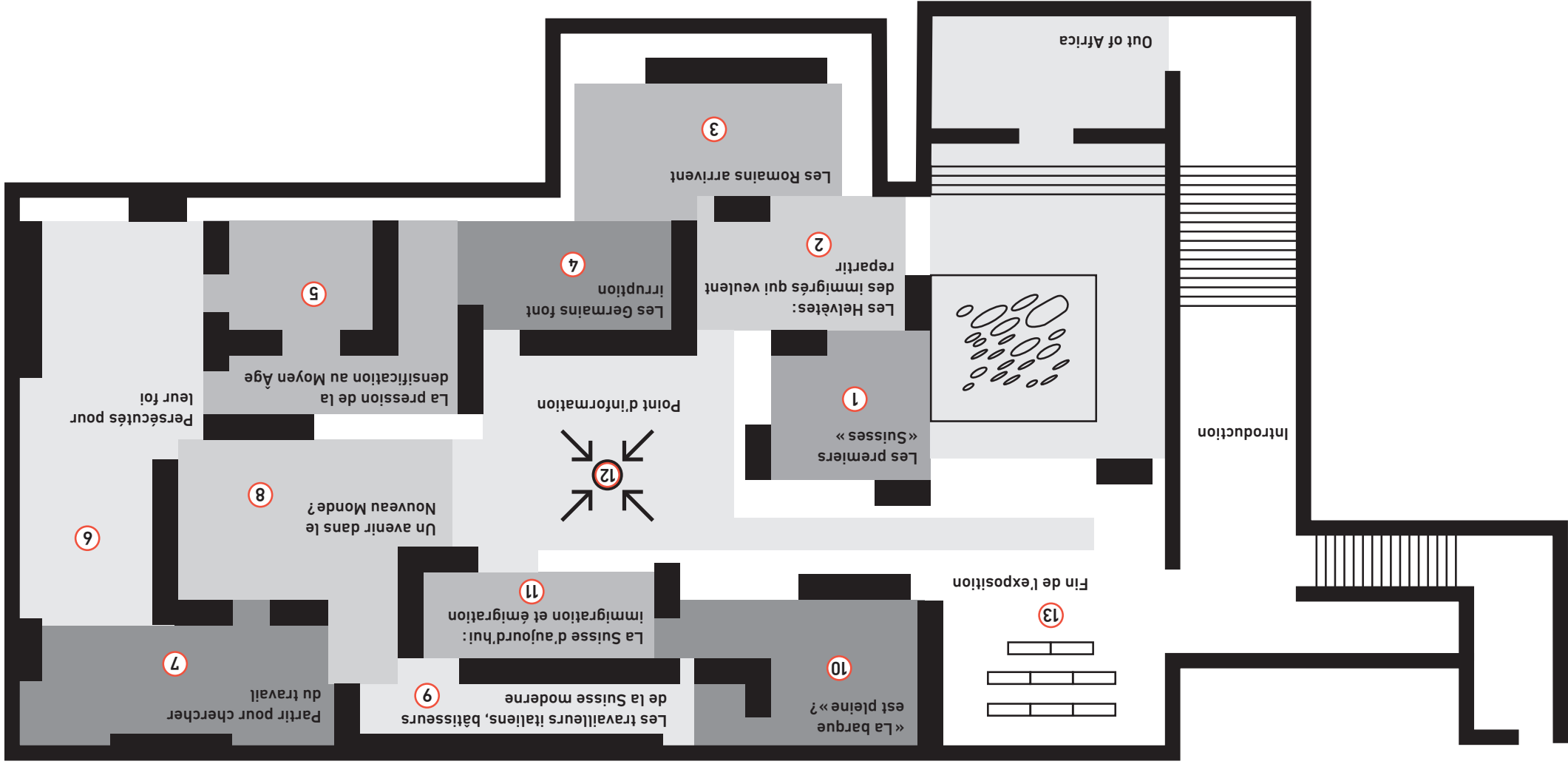
Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12

1

Culture et religion

1A Les Romains arrivent

③



Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12



Imaginez que vous travaillez pour la radio. Vous faites un reportage sur l'exposition et sur le tapis des huguenots. Vous expliquez qui a fait ce tapis, *puant, pourquoi*, et *qui* en a passé la commande. Créez un jeu de rôles où l'un ou l'une d'entre vous est le reporter et un autre un membre du Conseil de Berne.



2^{pl}

10'

1^{pl}

15'

Dépouillement : 1 Culture et religion

1A et 1B

Les Romains arrivent 3 & Persécutés pour leur foi 6



Présentez à l'autre groupe ce que vous avez fait à la page 3. Pour cela, allez dans la salle où vous avez travaillé.



Comparez ces deux citations et discutez-en : « Dis-moi ce que tu manges et je te dirai d'où tu viens » (Tim Mälzer, *1971) et « Quand les assiettes sont polyglottes » (anonyme).



Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12

En Suisse, chaque personne a le libre choix de sa religion (liberté religieuse). Connaissez-vous des pays où cela n'est pas le cas ?
Décrivez le tapis sur le podium. Reconnaissez-vous des symboles, des armoiries ? Que représentent ces symboles ?
- Qui étaient les huguenots ?
- Pourquoi sont-ils venus en Suisse ?
- Qu'ont-ils apporté ?



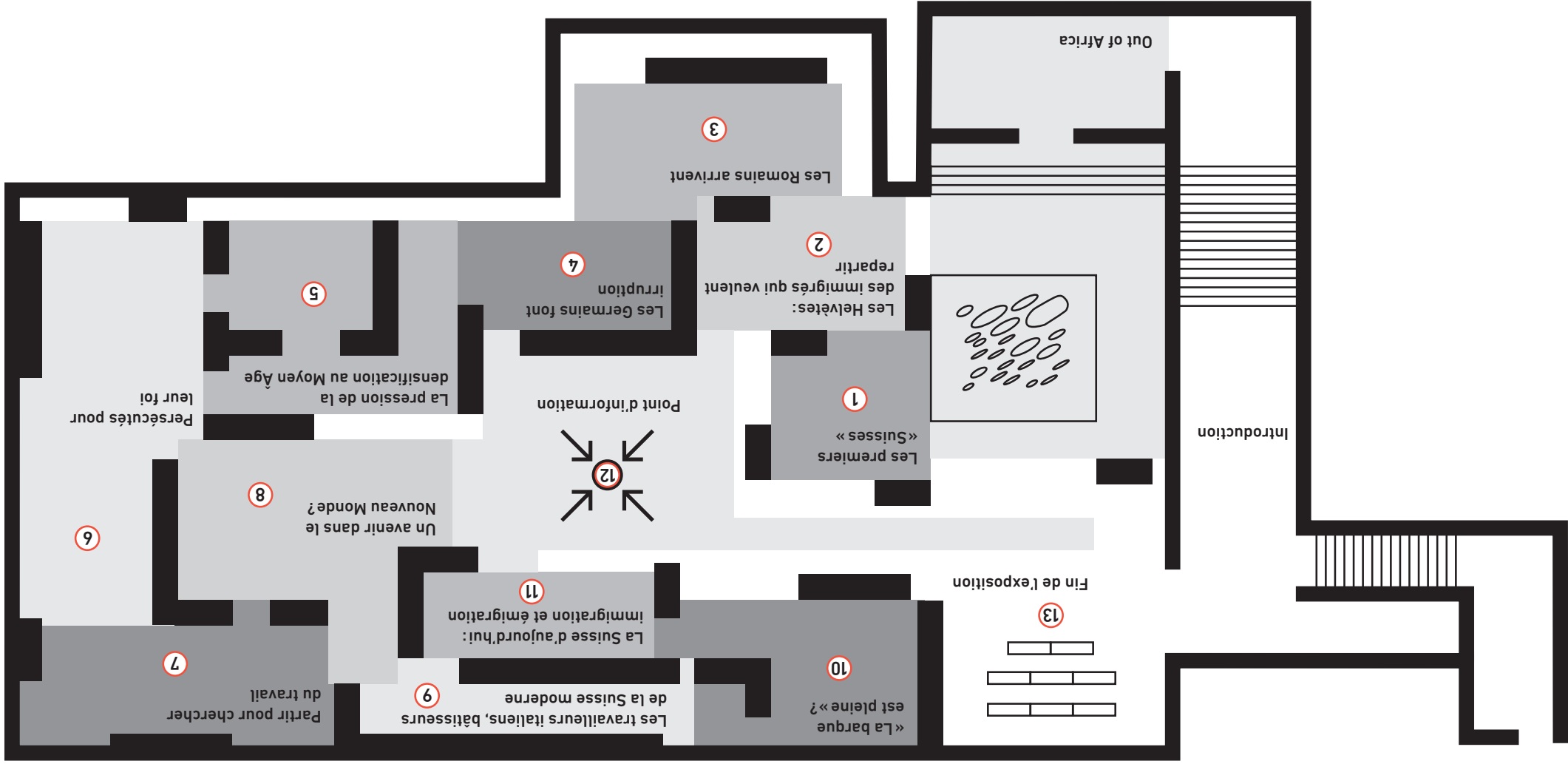
Beaucoup de gens sont persécutés pour des raisons religieuses et doivent prendre la fuite. La Suisse a accueilli des personnes persécutées pour leur foi, par exemple les huguenots.

10'

1 Culture et religion

1B Persécutés pour leur foi

6



Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12



Choisis sur un des écrans tactiles un/e émigré/e. Imaginez que cette personne, sur le bateau, écrit une carte postale à sa famille. Que pourrait-elle écrire ?



15' 10' 1° pli

Dépouillement : 2 Travail 2A et 2B

Un avenir dans le Nouveau Monde ? 8 & Les travailleurs italiens, bâtisseurs de la Suisse moderne 9



Présentez à l'autre groupe ce que vous avez fait à la page 3. Pour cela, allez dans la salle où vous avez travaillé.



Commentez la phrase : « Nous avons fait appel à une force de travail... et ce sont des êtres humains qui sont venus ! » (Max Frisch, 1911-1991).



Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12

2° pli

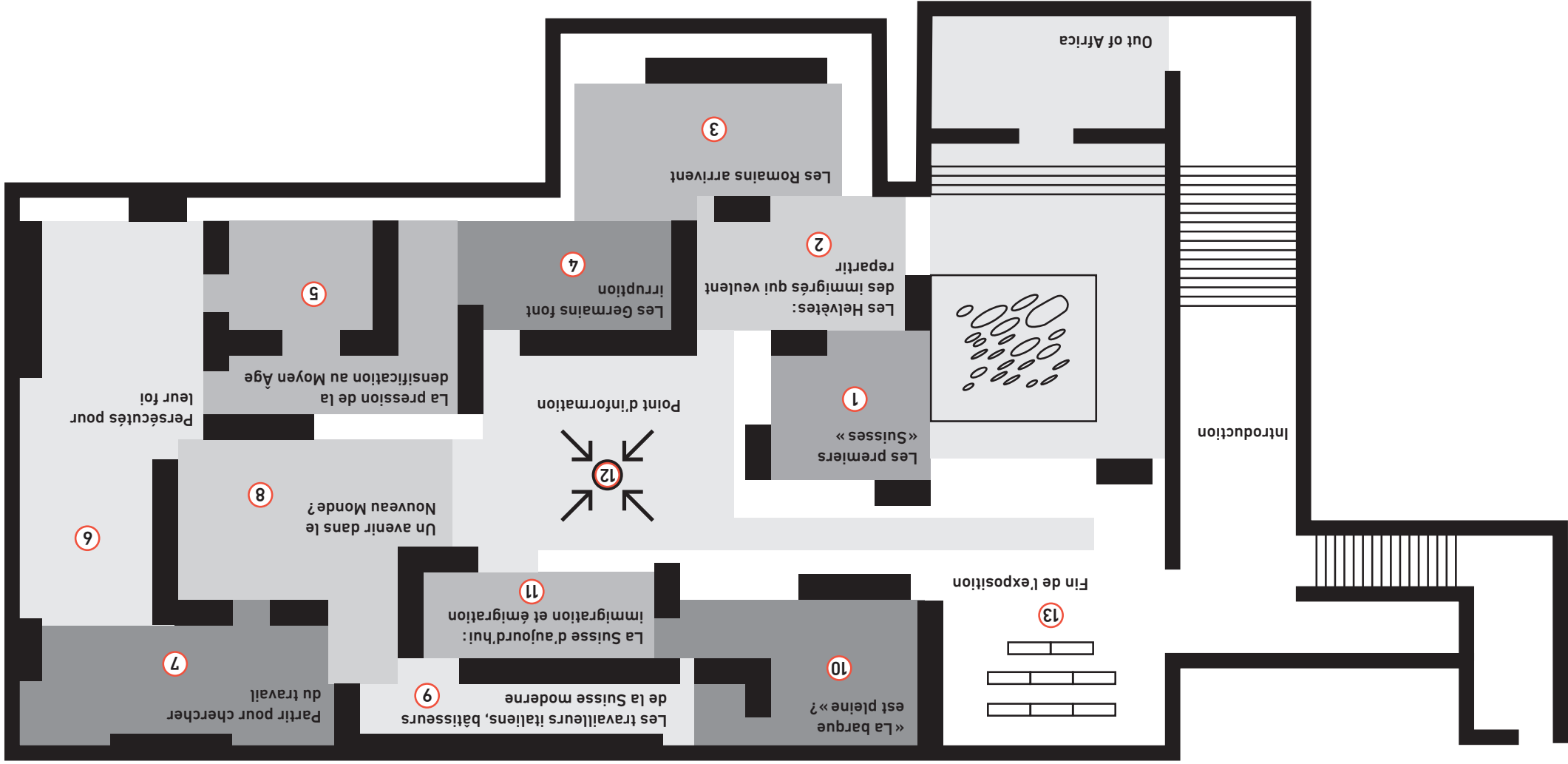
2 Travail 10' 10'

2A Un avenir dans le Nouveau Monde ?

8

Au cours du XIXe siècle, de très nombreuses personnes ont quitté la Suisse. Cherchez des informations sur l'émigration et discutez : - Combien de personnes ont-elles quitté la Suisse (en %) ? - Quelles étaient les trois principales destinations ? - Combien de personnes émigrent aujourd'hui ? Pour aller où ? - Combien immigrer-elles ? Quelles sont les raisons de la migration ? - Où iriez-vous comme émigré/e ? L'objet central de cette salle est un petit pain. Trouvez-vous que c'est un bon choix ? Justifiez votre réponse. Quel rapport cet objet a-t-il avec le thème de la salle ? Estimez le temps qu'il fallait autrefois pour aller en bateau en Amérique. Comment iriez-vous aujourd'hui en Amérique et combien de temps le voyage durerait-il ?





Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12



Regardez la valise que Mario Negro, travailleur saisonnier italien, emportait pour venir en Suisse. Discutez de ce qu'il prenait avec lui. Dessinez cinq objets que vous emporteriez.



10' 

15' 

1° pli

Dépouillement : 2 Travail 2A et 2B

Un avenir dans le Nouveau Monde ? 8 & Les travailleurs italiens, bâtisseurs de la Suisse moderne 9



Présentez à l'autre groupe ce que vous avez fait à la page 3. Pour cela, allez dans la salle où vous avez travaillé.



Commentez la phrase : « Nous avons fait appel à une force de travail... et ce sont des êtres humains qui sont venus ! » (Max Frisch, 1911-1991).



Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12

Choisissez dans la salle une photo ou un objet qui vous paraît bien illustrer le thème « Les travailleurs italiens, bâtisseurs de la Suisse moderne ». Justifiez votre choix.
Discutez de ce que signifie pour vous la « patrie ». Êtes-vous tous du même avis, ou la patrie peut-elle signifier plusieurs choses à la fois ?




.....
.....
.....

Au XIXe et au XXe siècle, de nombreuses personnes sont venues d'Italie pour travailler en Suisse.



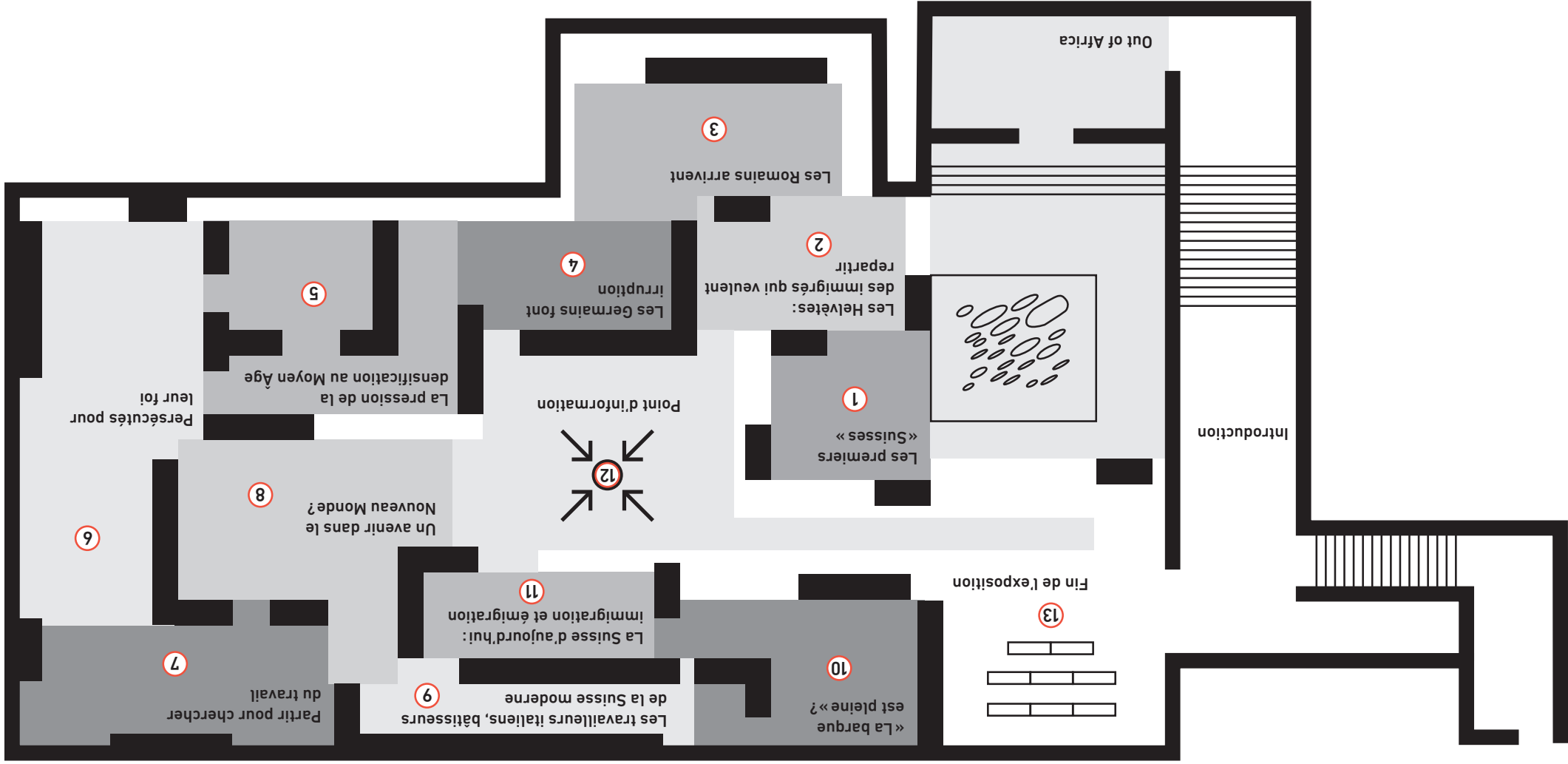
Notez trois endroits où ces personnes ont travaillé.

10' 

2 Travail

2B Les travailleurs italiens, bâtisseurs de la Suisse moderne

9



Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12



Imaginez que vous vivez au Moyen Âge. Vous expliquez à vos parents que vous voulez aller habiter en ville. Vos parents s'y opposent. Faites un jeu de rôles en donnant de bons arguments pour et contre la ville de l'époque.



2^{pl}

Au Moyen Âge, beaucoup de gens quittèrent la campagne pour aller en ville. Cette migration a transformé les villes. Regardez le plan de Zurich au Moyen Âge. Avec la loupe, choisissez un détail. Essayez d'en apprendre le plus possible sur la vie dans la ville. Comparez avec les villes d'aujourd'hui. Qu'est-ce qui est différent, qu'est-ce qui a changé ? Les Waisers étaient un peuple venu d'Allemagne. Ils étaient des migrants « passionnés ». Regardez la carte. Où les Waisers ont-ils laissé des traces ? Allez au poste audio. Que pouvez-vous comprendre ?



10'

10'

1^{pl}

15'

3 Société

Dépouillement : 3 Société 3A et 3B

La pression de la densification au Moyen Âge 5 & La Suisse d'aujourd'hui : immigration et émigration 11



Présentez à l'autre groupe ce que vous avez fait à la page 3. Pour cela, allez dans la salle où vous avez travaillé.



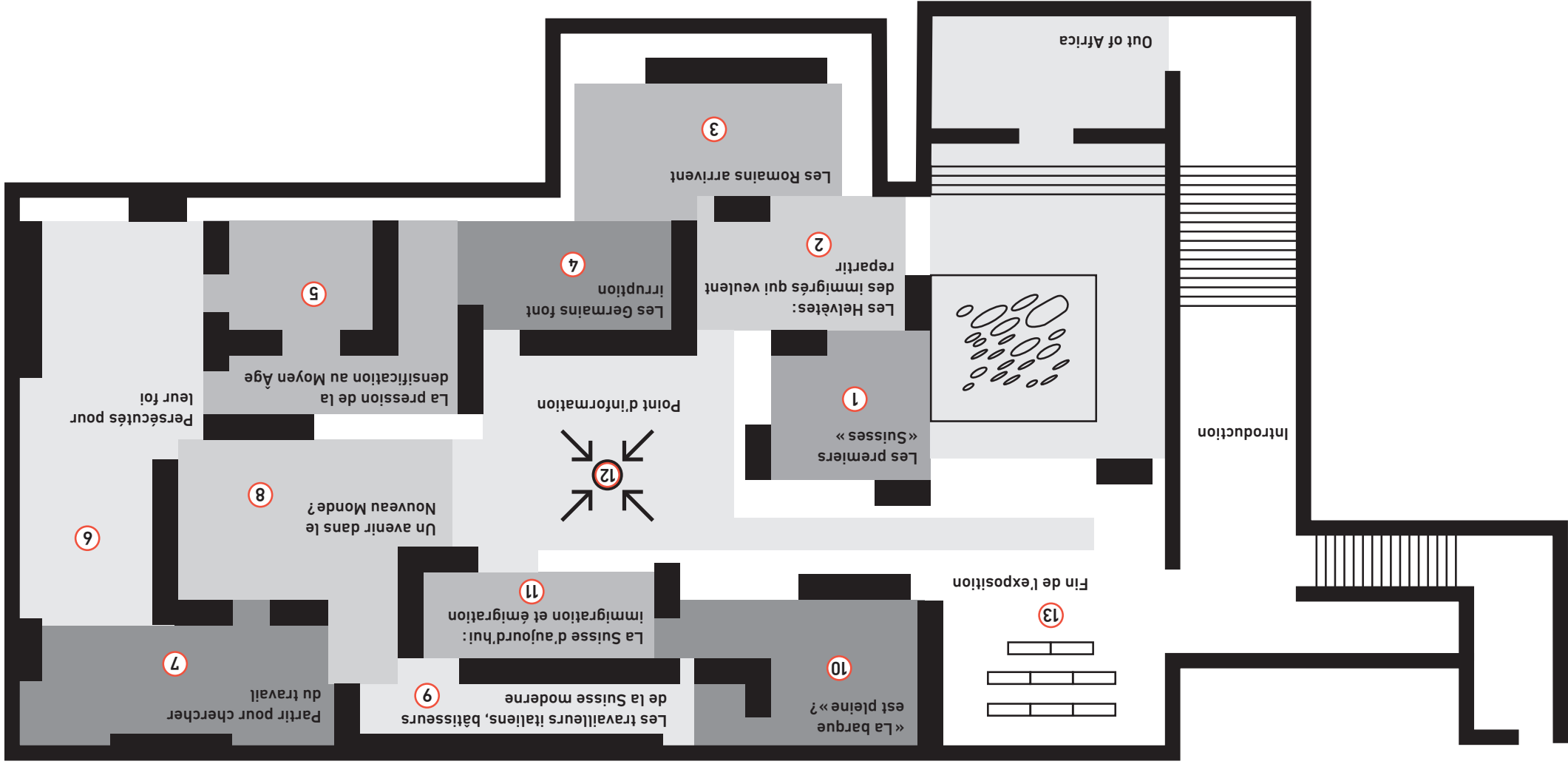
Commentez la phrase suivante : « Je crois que l'on comprend souvent mal quels sont mes sentiments envers la Suisse [...]. J'ai deux patries, tout simplement. » (Xherdan Shaqiri, *1991).

3A La pression de la densification au Moyen Âge

5



Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12



Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12



Choisissez une célébrité suisse, n'importe laquelle, qui a un passé migratoire. Inventez une interview avec cette personne : un ou une d'entre vous joue le rôle de la célébrité, un ou une autre le rôle de la personne qui interviewe. Parlez de thèmes tels que la patrie, le travail et la migration.



10'

1^{er} pli

15'

Dépouillement : 3 Société 3A et 3B

La pression de la densification au Moyen Âge 5 & La Suisse d'aujourd'hui : immigration et émigration 11



Présentez à l'autre groupe ce que vous avez fait à la page 3. Pour cela, allez dans la salle où vous avez travaillé.



Commentez la phrase suivante : « Je crois que l'on comprend souvent mal quels sont mes sentiments envers la Suisse [...]. J'ai deux patries, tout simplement. » (Xherdan Shaqiri, *1991).



Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12

2^e pli

En Suisse, beaucoup de gens ont fait l'expérience de la migration. Environ 10% des personnes possédant un passeport suisse vivent actuellement à l'étranger.



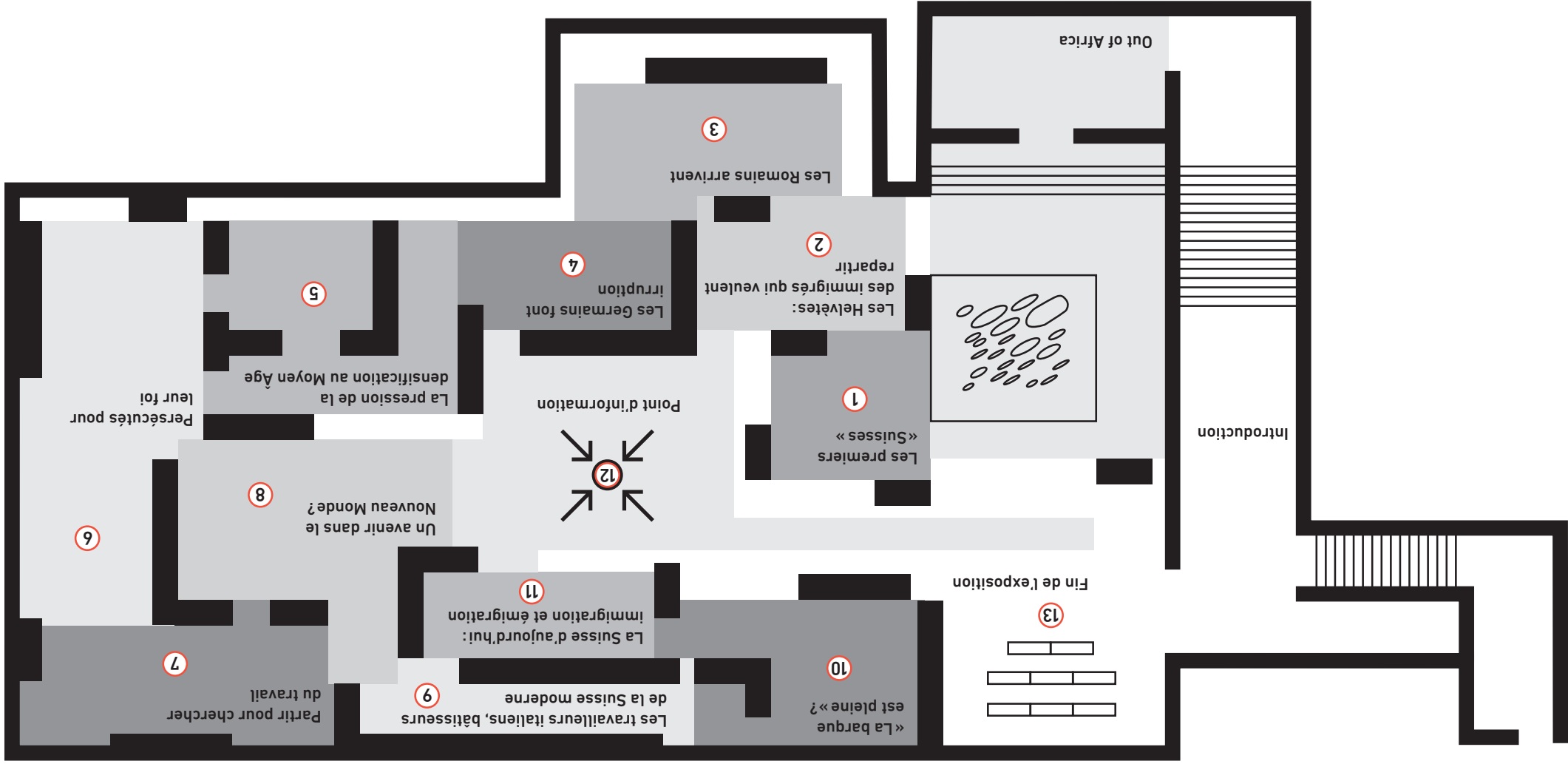
Choisissez une vidéo parmi les interviews sur écran et regardez-la. Ensuite, échangez vos idées sur les raisons qui ont amené les personnes à émigrer et les conséquences que cela a eues pour leur vie. Connaissez-vous des gens qui ont émigré ou immigré pour cher-cher de meilleures conditions de vie ? Racontez-vous ces histoires ou la vôtre, si vous-mêmes avez vécu une migration. Lisez le texte qui concerne l'équipe nationale suisse de football et regardez les maillots. Citez à tour de rôle autant de noms que possible de célébrités suisses (sport, musique, TV, artistes, etc.) qui ont un passé migratoire. Le jeu se termine lorsque quelqu'un ne trouve plus de nom à citer.

10'

3 Société

3B La Suisse d'aujourd'hui : immigration et émigration

11



Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12



Énumérez les caractéristiques typiques d'Helvétia. Indiquez-les sur votre image, en la complétant éventuellement. À quoi ressemblerait Helvétia aujourd'hui ? Dessinez-la. Ajoutez trois caractéristiques qui à votre avis sont typiques de la Suisse d'aujourd'hui.



10' ⌚

1^{er} pli

15' ⌚

Dépouillement : 4 Crises et conflits 4A et 4B

Les Helvètes : des immigrés qui veulent repartir 2 & « La barque est pleine » ? 10



Présentez à l'autre groupe ce que vous avez fait à la page 3. Pour cela, allez dans la salle où vous avez travaillé.



On a appelé le XXe siècle le « siècle des réfugiés ». Pourquoi à votre avis ? Et comment devrait s'appeler jusqu'à présent le XXIe siècle ?



Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12

Lisez les informations sur le sigle CH. D'où vient l'abréviation « CH » ?



À l'aide de la carte, trouvez d'où les Helvètes ont émigré, pour aller où et quand.



Comptez les figures d'Helvétia que vous voyez dans la salle. Choisissez-en une et dessinez-la.



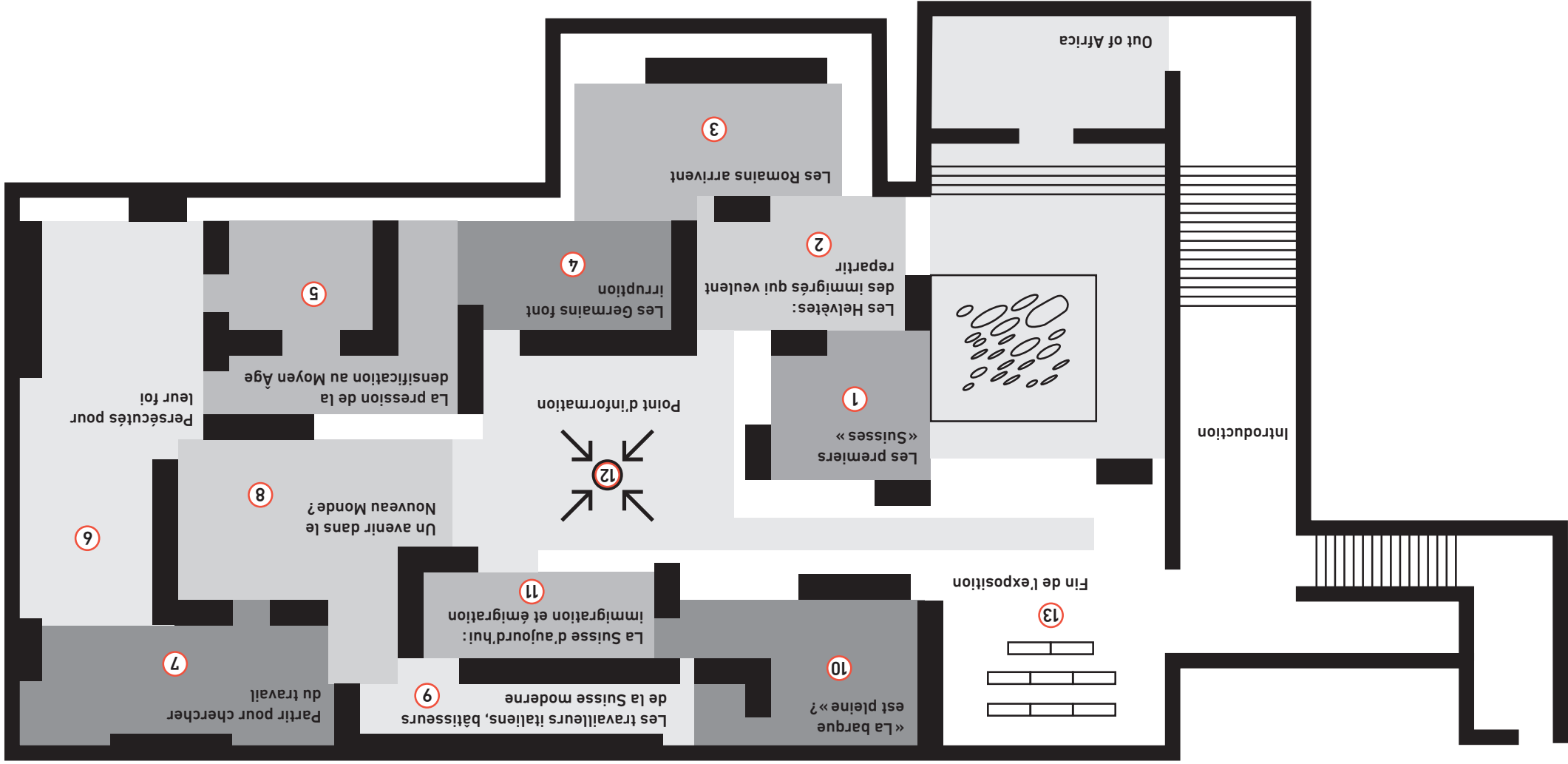
Les Helvètes étaient un peuple celtique établi sur le territoire de la Suisse actuelle. Au XIXe siècle, « Helvétia » devient un symbole important pour la Suisse. L'Helvétia est partout.

10' ⌚

4 Crises et conflits

4A Les Helvètes : des immigrés qui veulent repartir

2



Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12



Imaginez que vous êtes un/e immigré/e arrivé/e en Suisse. Remplissez votre fiche signalétique :

J'ai ans.
 J'ai quitté (mon pays) en (année).
 Raison de l'émigration :
 Dans mon pays d'origine, j'exerçais l'activité suivante :
 J'ai été accueilli de la manière suivante en Suisse :
 J'ai apporté une spécialité / un objet :



2^e pli

15' 10'

1^{er} pli

Dépouillement : 4 Crises et conflits 4A et 4B

Les Helvètes : des immigrés qui veulent repartir 2 & « La barque est pleine » ? 10



Présentez à l'autre groupe ce que vous avez fait à la page 3. Pour cela, allez dans la salle où vous avez travaillé.



On a appelé le XXe siècle le « siècle des réfugiés ». Pourquoi à votre avis ? Et comment devrait s'appeler jusqu'à présent le XXIe siècle ?



Lorsque vous avez terminé : rendez-vous au point d'information 12

Au XXe siècle, les crises, les troubles et les conflits sont la cause de la migration de nombreuses personnes.

De quels pays viennent les gens qui à cette époque arrivent en Suisse ? Avez-vous déjà été dans un de ces pays ? Parlez des pays où vous avez déjà voyagé.

Regardez la caisse pleine de roubles. D'où viennent ces billets de banque ? Pourquoi y en avait-il autant ?

Cherchez dans la salle un objet qui illustre bien la situation des migrantes et des migrants au XXe siècle. Justifiez votre réponse.



10' 4 Crises et conflits

4B « La barque est pleine » ? 10

