

# Table des matières

Éditorial / Editorial / Editoriale

**Documenter ! / Dokumentieren ! / Documentare !** ..... 9

## Le documentaire en histoire

**Le documentaire et son usage en histoire** ..... 13

Rémi Willemin, historien et réalisateur vidéo

**Monter une histoire, montrer l'Histoire, table ronde sur le film documentaire historique** ..... 15

Dominique Dirlewanger, Gymnase de Renens, Vaud

**Le documentaire d'histoire en radio et en télévision : table ronde sur la fabrication des documentaires** ..... 21

Séverine Graff, Université de Lausanne

**Les premiers survivants du judéocide dans le documentaire français : témoignages ou mises en scène cathartiques ?** ..... 27

Jean-Benoît Clerc, Haute école pédagogique Vaud

**Le film de Reinhard Wiener : visibilité documentaire et lisibilité historique** ..... 35

Florence Quinche, Haute école pédagogique Vaud

**Intégrer le film dans l'enseignement de l'histoire. Quelques pistes à partir de la sémiologie de Peirce** ..... 41

Jonas Dischl, Pädagogische Hochschule Zürich

**«Nuit et brouillard» – Die erinnerungskulturelle Gedächtnismaschine. Ein Blick auf Alain Resnais' Meisterwerk** ..... 47

Sabina Brändli, Pädagogische Hochschule Zürich

**«It is truth, it is not Propaganda.» YouTube als Herausforderung für den Geschichtsunterricht** ..... 53

## Didactique de l'histoire

Paul Zanazanian, Université McGill, Montréal

**Un outil narratif pour une meilleure intégration de la minorité anglophone du Québec dans l'enseignement de l'histoire** ..... 63

Catherine Duquette, Université du Québec à Chicoutimi Félix Bouvier, Lilianne Portelance et Stéphane Martineau, Université du Québec à Trois-Rivières Annie Malo, Université de Montréal Joséphine Mékamurera, Université de Sherbrooke	
<b>L'influence de l'expérience professionnelle sur l'enseignement par concepts en histoire : une réflexion théorique</b> .....	71

Kacou Vincent Kissiédo, École normale supérieure d'Abidjan	
<b>La Mission de Paix de l'ONU dans le monde est-elle devenue, depuis 2010, une Question sociale vive (QSV) dans l'enseignement de l'histoire en Côte d'Ivoire?</b> .....	79

Alexandre Lanoix, Université de Montréal	
<b>La nation chez les enseignants d'histoire québécois</b> .....	87

Walter Badier, ESPE Centre-Val de Loire, Université d'Orléans	
<b>Le lien de causalité dans les manuels scolaires : le cas des attentats anarchistes des années 1892-1894 en France</b> .....	95

Étienne Honoré, Haute école pédagogique Vaud, Lausanne et Gymnase de Nyon	
<b>Manifeste pour une pratique de l'histoire en classe d'histoire</b> .....	103

Julia Thyroff, Institut für Bildungswissenschaften, Universität Basel	
<b>Facetten des Denkens im Museum – Aneignungsweisen von Besuchenden der Ausstellung « 14/18. Die Schweiz und der Grosse Krieg »</b> .....	111

## Pratiques enseignantes

Alessandro Frigeri, Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana	
<b>Le radici storiche dell'antisemitismo : lezioni sugli ebrei d'Europa tra Medioevo e prima Età moderna</b> .....	121

Barbara Sommer Häller, Zentrum Geschichtsdidaktik und Erinnerungskulturen, PH Luzern	
<b>Wie konnte es so weit kommen? Täterschaft im Unterricht zum Thema « Holocaust »</b> .....	129

Rémi Schaffter, Établissement primaire et secondaire de Cugy VD	
<b>Communizm, créer soi-même un « jeu vidéo » pour l'enseignement de l'histoire au secondaire I : un exemple de démarche pour les enseignants</b> .....	135

## Ressources pour l'enseignement

Justin Favrod, historien, éditeur de <i>Passé simple</i> , Pully	
<b>Passé simple à l'école</b> .....	145

Myriam Valet, médiatrice culturelle et coordinatrice École-Musée au Service des affaires culturelles (DFJC)	
<b>École-Musée : des ressources pédagogiques pour concevoir autrement la sortie culturelle</b> .....	149

## Comptes rendus

Lyonel Kaufmann, Haute école pédagogique Vaud

**Benoit Falaize, *L'histoire à l'école élémentaire depuis 1945*..... 157**

Michel Nicod, Établissement primaire et secondaire Roche-Combe Nyon

**François Jarrige, *Technocritiques*..... 159**

Nadine Ritzer, Pädagogische Hochschule Bern

**Bruno Meier, *Von Morgarten bis Marignano. Was wir über die Entstehung der Eidgenossenschaft wissen*..... 161**

Bernhard C. Schär, ETH Zürich

**Jakob Tanner, *Geschichte der Schweiz im 20. Jahrhundert*..... 165**

Maren Tribukait, Georg-Eckert-Institut – Leibniz-Institut für internationale Schulbuchforschung,  
Braunschweig

**Nadine Ritzer, *Der Kalte Krieg in den Schweizer Schulen. Eine kulturgeschichtliche Analyse*..... 169**

Sonia Castro

**Pietro BOSCHETTI, *La Svizzera e la seconda guerra mondiale nel rapporto Bergier*..... 171**